

## TROFEO EUFRONIO : REGOLAMENTO

**Art.1** Il concorso si terrà il giorno 30 marzo, presso il teatro Lea Padovani di Montalto di Castro.

**Art.2 SEZIONI:** il concorso è suddiviso in quattro sezioni: CLASSICO E NEOCLASSICO, MODERNO (tutti gli stili) , CONTEMPORANEO, HIP HOP.

**Art. 3 CATEGORIE:** CHILDREN (fino a 12 anni) JUNIORN (da 13 anni a 16 anni) SENIOR (da 17 anni i su. . L'età si intende compiuta entro il 30/5/19. Il concorso è riservato a SOLISTI, COPPIA e GRUPPI composti da un minimo di 6 ELEMENTI. Sono ammessi fuori quota nella misura di 1 ogni 6. Esempio un gruppo di 6 può essere costituito da 5 danzatori in quota e 1 fuori quota. Il mancato rispetto della norma può portare alla squalifica del gruppo. Ogni scuola può iscrivere lo stesso gruppo nelle varie sezioni. Lo stesso gruppo può partecipare con due coreografie nella stessa sezione. Per ogni coreografia il responsabile della scuola dovrà riempire i moduli richiesti e versare la relativa quota. L'organizzazione si riserva di unificare le sezioni e le categorie nel caso di insufficienza di iscritti per potere svolgere correttamente il concorso.

**Art.4 DURATA ESIBIZIONE :** le esibizioni non possono superare i 2',30" PER SOLISTI E COPPIE e 4' per i GRUPPI.

**Art.5 QUOTE .** SOLISTI : euro 50, COPPIA euro 80, GRUPPI :25 euro per ogni danzatore per la prima coreografia, 15 euro per la seconda coreografia, 10 euro a partire dalla terza coreografia. **Art.6 MODALITA' DI PAGAMENTO.** Le quote saranno versate esclusivamente con bonifico intestato ad Asd Dimensione danza 2000 IBAN :IT54Q030693903010000002266 . Causale "Rassegna nazionale Etruria in danza – Trofeo Eufronio." - . Le quote non sono in alcun modo rimborsabili per nessun motivo, fatta eccezione per il caso di mancato svolgimento del concorso .

**Art.7 . ISCRIZIONE .** Riempire il modulo di iscrizione e liberatoria in modo leggibile e completamente, da parte dell'insegnante o responsabile; allegare la copia del bonifico e inviarlo via email all'indirizzo ceripa50@gmail.com entro e non oltre il **15 MARZO 2019**. Art.7 .

**Art.8 TRACCE MUSICALI.** Entro la data del **15/MARZO/19** l'organizzazione dovrà ricevere le tracce musicali o via email o all'indirizzo di Via A. Diaz 10-00052 CERVETERI (RM). Sulla custodia dovranno essere riportati il nome della scuola, titolo della coreografia, sezione e categoria in caso di spedizione postale. Nel caso di invio tramite email vanno specificate le indicazioni di cui sopra nell'email stessa.

**Art.9 ACCESSO AL TEATRO, AL PALCO E AL BACKSTAGE.** I concorrenti e gli insegnanti potranno accedere solo se muniti del Pass fornito dall'organizzazione. L'ingresso del pubblico è consentito con il pagamento di euro 10 a persona da versare dal responsabile della scuola iscritta al concorso .

**Art.10 . DIMENSIONI DEL PALCO, LUCI E SCENOGRAFIE.** Il palcoscenico misura 12x10 metri. Dispone di due quinte laterali. Le luci saranno prescelte , controllate e verificate dall'organizzazione . Non saranno previste richieste specifiche. L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi e oggetti devono essere indicati sul modulo di iscrizione e concordati con l'organizzazione. Devono essere di piccole misure, di facile rimozione , non devono sporcare il palcoscenico e devono essere idonee al piano di sicurezza della location. E' vietato usare trucchi , creme o sostanze liquide, pitture ,talco o quanto altro possa mettere in pericolo o ostacolare il normale procedere delle esibizioni. E' assolutamente vietato l'uso del fuoco.

**Art.11 FOTOGRAFIE, VIDEO E LORO DIFFUSIONE.** L'associazione organizzatrice si riconosce tutti i diritti di effettuare fotografie e video Sottoscrivendo la liberatoria tutti i concorrenti rinunciano ai diritti relativi a fotografie e video e accettano che tutto il materiale possa essere utilizzato nella forma di diffusione, distribuzione, pubblicazione per fini divulgativi.

**Art.12. GIURIA .** La giuria sarà formata da maestri di chiara fama . In caso di parità sarà decisivo il voto del Presidente. La giuria voterà in base a lavoro coreografico, livello tecnico ,interpretazione. Le decisioni della giuria e l'assegnazione dei premi saranno definitivi e senza appello. Le classifiche saranno pubblicate sul sito [www.dimensionedanza2000.com](http://www.dimensionedanza2000.com).

**Art.13 PREMI.** I primi tre classificati di ogni categoria e sezioni saranno premiati con imitazioni di reperti etruschi . Il premio di euro di euro 250 verrà assegnato alla coreografia dei gruppi che avrà ottenuto il punteggio maggiore indipendentemente dalla categoria , nelle sezioni CLASSICO, CONTEMPORANEO MODERN. Nella sezione Hip Hop premio di euro 150 per la miglior coreografia indipendentemente dalla categoria. . Il premio MIGLIOR TALENTO di euro 100 verrà assegnato dalla giuria scegliendo tra i solisti, le coppie e i gruppi. . Le borse di studio e i premi offerti da sponsor saranno assegnati dai tre maestri della giuria a danzatori meritevoli e a gruppi meritevoli.

**Art.14 COMPORTAMENTO.** Al fine della buona riuscita del Concorso e nel rispetto della passione per la danza che anima tutti i partecipanti, il responsabile della scuola e gli accompagnatori sono direttamente responsabili di eventuali comportamenti dannosi e non corretti dei propri allievi. L'associazione non si assume alcuna responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai danzatori, responsabili o accompagnatori, durante la fase del concorso. La partecipazione al concorso implica da parte di tutti i responsabili la conoscenza e l'accettazione del regolamento. L'organizzazione si riserva di non ammettere solisti,coppie,gruppi che in passato non abbiano tenuto comportamento indisciplinati in precedenti concorsi o comunque verso l'organizzazione.

**Art. 14 FACOLTA' DI MODIFICARE IL CONCORSO.** L'associazione si riserva di la facoltà di modificare il concorso per sopravvenute esigenze. Di poter cambiare in qualsiasi momento orari, premi, articolazione senza nulla dovere nei confronti dei concorrenti che verranno preventivamente